

Marie Denis

PÉDAGOGIE CRÉATIVE JEUNE PUBLIC
“Actions menées”

Arts plastiques : peinture, dessin, collage, objet sculpture, installation

Arts vivants : spectacle pluridisciplinaire, conte participatif, danse libre

S O M M A I R E

INTRODUCTION

1. Les arts au service des jeunes et des enfants
 - Résidence pluri-disciplinaire en lycée technique professionnel
 - Les arts vivants et visuels comme ressource du développement des enfants, projet Créa'Yoga
 - 350 élèves artistes pour le festival des Journandises projet EnVie, arts sensibles

2. CURRICULUM VITAE

CONTACT

INTRODUCTION

Marie DENIS a toujours initié les arts sous toutes ses formes au public, et spécifiquement aux enfants et aux jeunes. Partager ce qui l'anime profondément avec les autres est un point essentiel pour l'artiste, considérant que l'art est une ressource inestimable pour soi et qu'il est donc naturel de transmettre cette ressource aux plus jeunes.

ci-contre : résidence PerForm au lycée technique Alfred de Musset, Villeurbanne, Samir slame haut et fort son propre texte devant un public de 200 personnes.

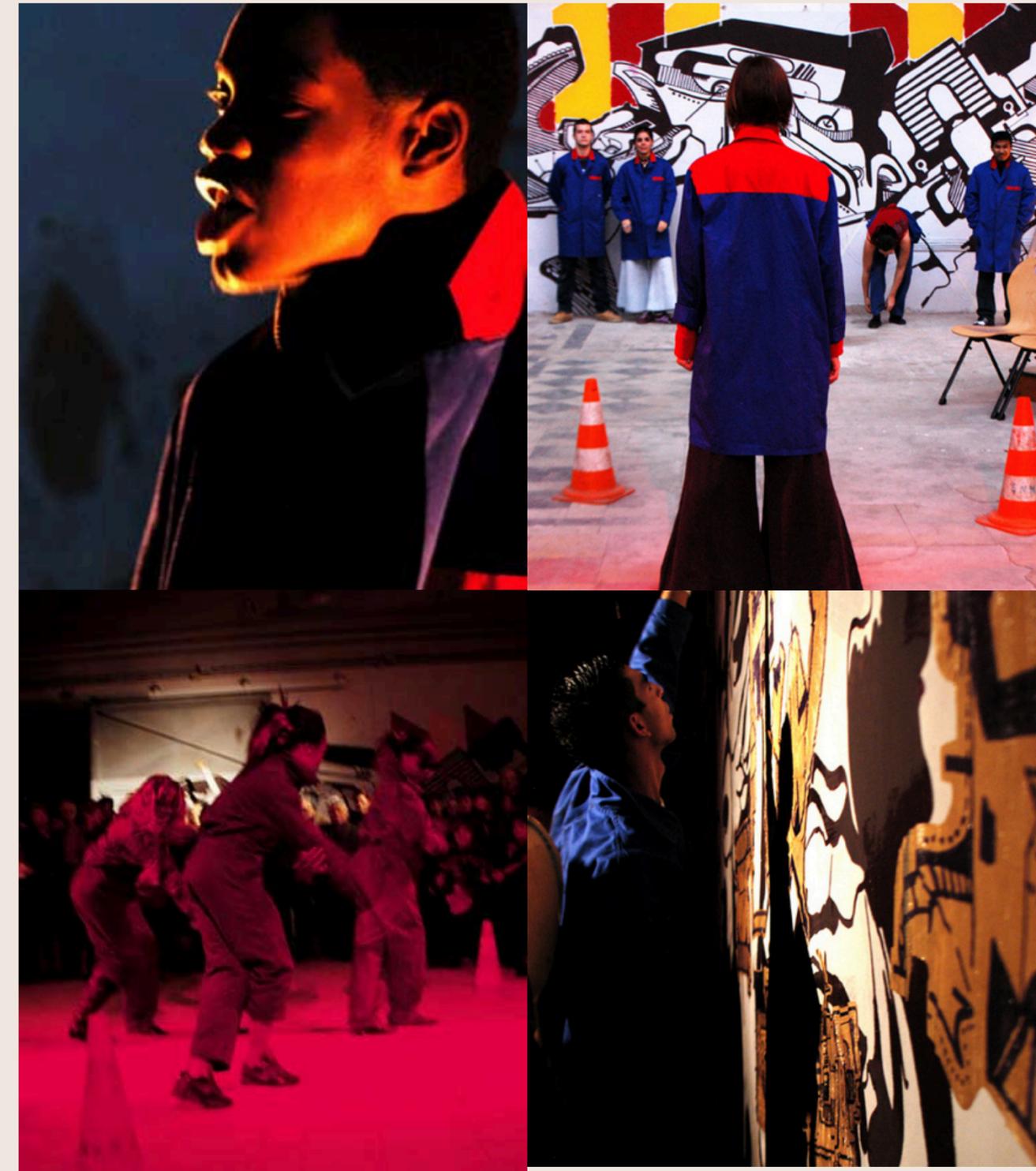


1. LES ARTS AU SERVICE DES JEUNES ET DES ENFANTS

Résidence pluri-disciplinaire en lycée technique professionnel

C'est en 2006 que l'artiste crée, en résidence de 4 mois et met en scène l'installation/spectacle PerForm au sein du Lycée Professionnel Alfred de Musset à Villeurbanne avec la participation des élèves volontaires et soutenue par une équipe d'artistes de différents domaines (collectif Activ'Arts). Les élèves, guidés par les artistes professionnels s'impliquaient dans le ou les arts qui les touchaient le plus : vidéo, dessin, slam, danse, travail sonore ont donné lieu à une représentation dans le lieu même de résidence, le lycée. Le thème portait sur le rapport de l'Homme à la machine. Ce projet fût soutenu par la ville de Villeurbanne et par l'association Bizarre (accompagnement projet artistiques).

Artistes professionnels : danseuses : Perrine Dages et Marion Wuyts, fresquiste Osru, musicien Owen Dunwell, et Marie Denis : metteuse en scène, vidéaste, et danseuse.



Les arts vivants et visuels comme ressource compétences psycho-sociale des enfants, projet Créa'Yoga



Marie Denis acquiert en parallèle de son parcours artistique, de nombreux outils de pédagogie (CNV) et de relaxation (massage-bien-être, yoga ludique). Elle crée, dès 2019, le projet Créa'Yoga. Par le biais de la créativité artistique, elle transmet ces outils de mieux-être à de nombreux enfants (écoles et accueils périscolaires).

Elle écrit plusieurs contes métaphoriques pour aider les enfants à se projeter dans leur monde intérieur et mieux se comprendre. Marie Denis les illustre et les joue avec la participation active des enfants pour une meilleure appropriation des outils et des valeurs transmises.

Circonscriptions : Tarare, Belleville et Bourg-en-Bresse.

Les écoles primaires concernées : Legny, Oingt, Lamure sur Azergues, Grandris, Cublize, Tramoyes, Saint André de Corcy, Bourg en Bresse.

Les accueils périscolaires : VHB, MJC de l'Arbresle, Centre de loisirs de Tramoyes, centre social de Cours la ville.



350 élèves artistes pour le festival des Journandises projet EnVie, arts sensibles



Thème du festival : l'écologie, à contre-courant
de décembre 2023 à avril 2024.

Lieu : Bourg-en-Bresse

Intention du projet EnVie : Face au défi écologique et social : de la fierté et
du courage pour bâtir un monde enviable !

L'intention de l'artiste ici est d'initier les enfants et les jeunes, à travers la
pratique des arts plastiques et de l'expression corporelle, à l'accueil de leurs
émotions, à être dans l'empathie pour soi et pour les autres et à devenir une
ressource au sein du collectif et oser prendre sa place. Reconnecter la jeune
génération à elle-même et au monde du vivant par les arts pour
s'approprier leur héritage pour un monde à leur image.

Outils : expression corporelle et écriture, peinture acrylique, collage, objet
sculpture.

Les écoles et collège participants : Jeanne d'Arc et Saine Marie de Bourg-
en-Bresse, classes de la maternelle à la classe de 3e.

Ci-contre : lieu d'exposition du Domaine de la Garde à Bourg-en-Bresse.

Avec les primaires

Première phase avec les arts vivants : expression corporelle avec le soutien de la musique, conte participatif.

Deuxième phase avec les arts plastiques : création de son sceptre de pouvoir (en lien avec le conte) et auto-portrait hybride de son elfe intérieur en peinture et collage.



Avec les collégiens

Première phase arts vivants : travail du corps et de l'écriture pour exprimer notre force intérieure et notre solidarité.

Deuxième phase arts plastiques : la nature est notre source d'inspiration pour représenter notre monde intérieur. Chaque élève commence avec un quart de portrait pour exprimer son individualité puis collabore avec les autres élèves du même portrait pour harmoniser l'ensemble.

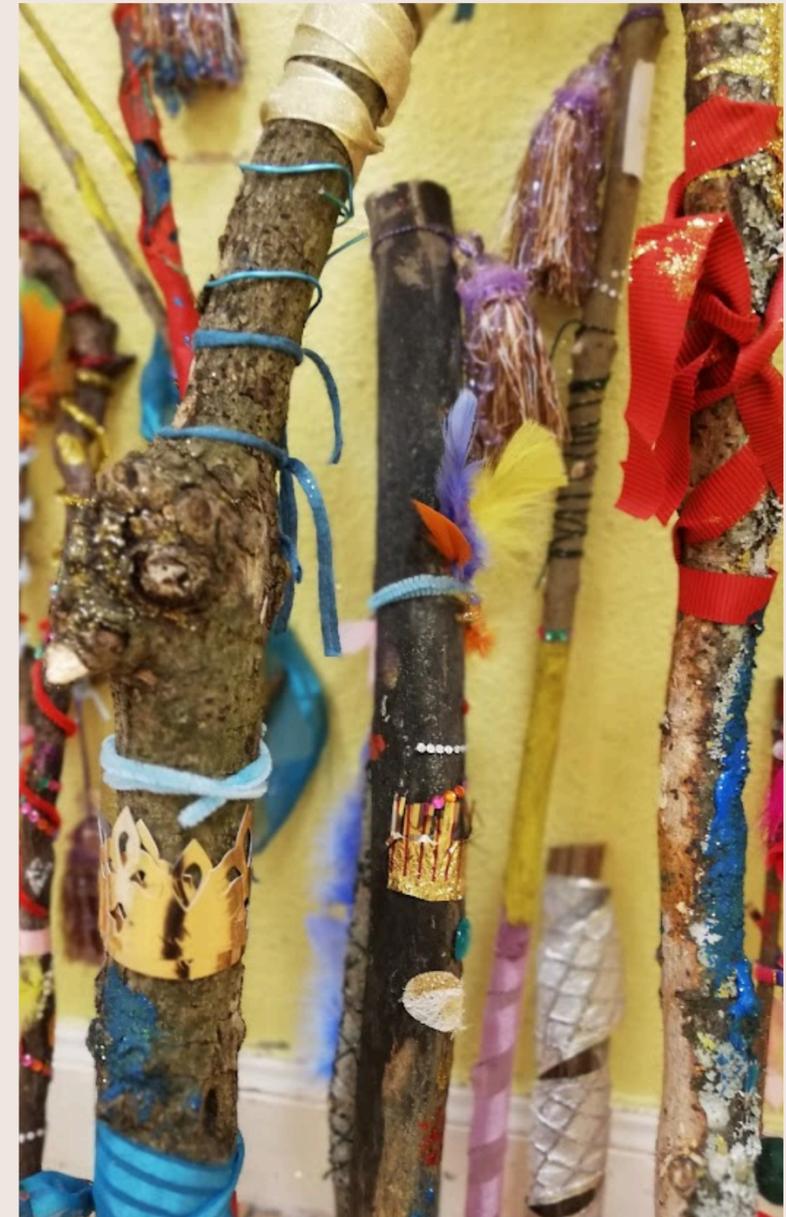
Représenter ma force intérieure par les arts plastiques



mon lakota intérieur
maternelles TPS à la GS



mon elfe intérieur
du CP au CM2



mon sceptre de pouvoir
du CP au CM2

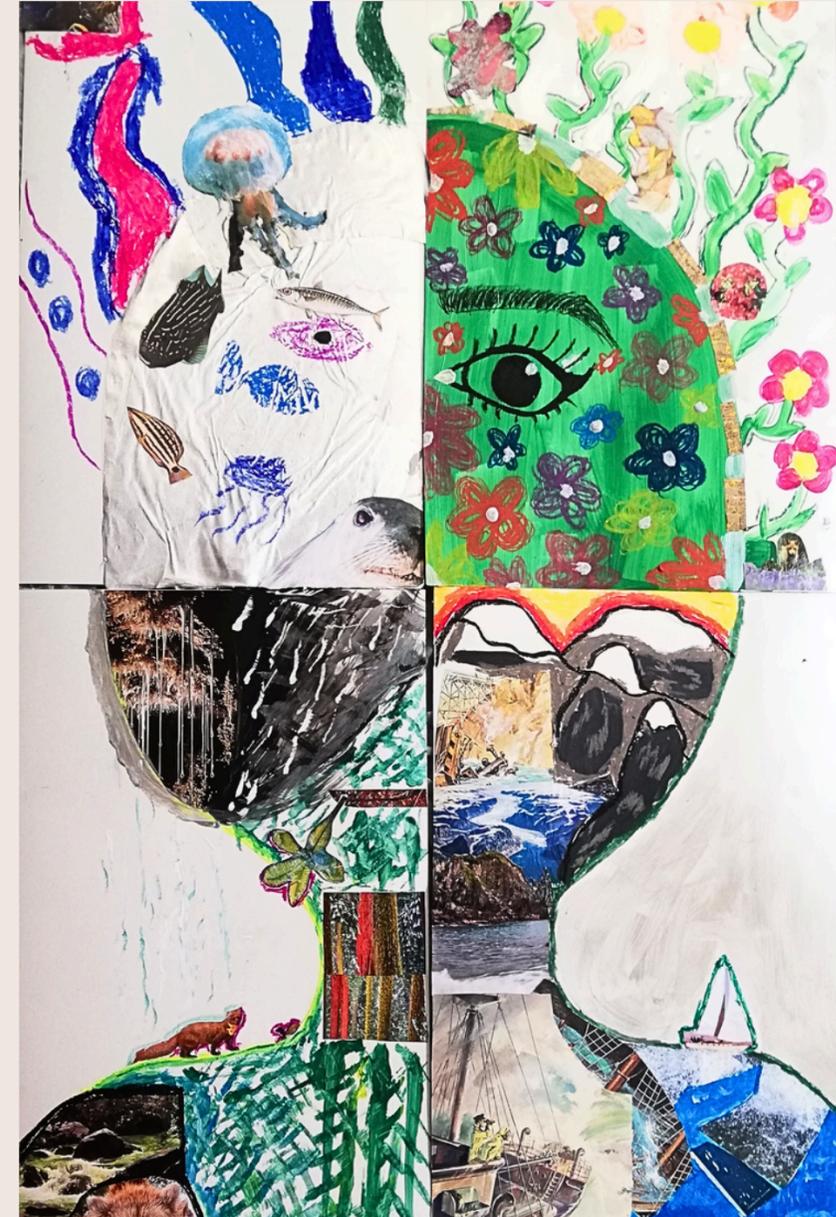
Portraits hybrides : de l'individualité au collectif



classe de 3e



classe de 4e



classe de 4e

CURRICULUM VITAE

PÉDAGOGIE CRÉATIVE JEUNE PUBLIC

Avril – mai 2024 : projet EnVie avec pour finalité, l'exposition collective au Domaine de la Garde à Bourg en Bresse dans le cadre du festival des Journandises. Accompagnement artistique dans les écoles et collège Jeanne d'Arc et Sainte Marie à Bourg en Bresse.

2019-2022 : contes créatifs et participatifs pour de nombreuses écoles primaires du Beaujolais et de l'Ain dans le cadre des interventions Créa'Yoga.

Sept-décembre 2006 : création et mise en scène de l'installation/spectacle PerForm au sein du Lycée Professionnel Alfred de Musset à Villeurbanne.

Juillet 2006 : travail en danse contemporaine avec des jeunes écossais du centre social 6VT à Edimbourg (Écosse) en collaboration avec le Théâtre du Mouvement de Lyon. Aboutissement de cette collaboration avec la participation au défilé de la Biennale de la Danse de Lyon en septembre 2006.

FORMATIONS PÉDAGOGIE ET DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

- Certifiée Praticienne en Art Thérapie (2023).
- Initiée à la méthode Persona, groupe Pace (2021-2023).
- Certifiée Pedayoga, 3 niveaux et Famille (2018).
- Initiée à la méthode Faber et Mazlisch, CNV et responsabilisation des enfants (2013).
- Certifiée Praticienne Massage-bien-être, CLK Formation à Lyon (2009).

FORMATIONS ARTISTIQUES

- Certifiée facilitatrice Danse de Plein Potentiel® (2024).
- Artiste intervenante pour EnVie, arts sensibles (2023).
- Intervenante Créa'Yoga (2019-2022).
- Performance and Live Arts BA, Nottingham Trent University, GB (2006).
- Diplôme National des Arts Plastiques, École des Beaux-Arts de Rennes (2003).

CONTACT

Marie DENIS

artiste n° SIRET 51010668500066

intervenante pour l'association EnVie, loi 1901

n° SIRET association EnVie 87884810000011

06 88 05 18 30

contact@envie-arts-sensibles.com

www.envie-arts-sensibles.com